

58

Servizio Ritagli Stampa

Giornale

La Cronaca L

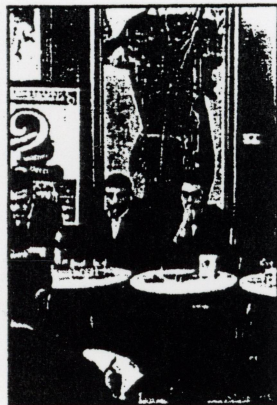
di

data

19-6-2002

Edizione

91



Chieti. Approda al teatro Marrucino "Chi ha paura dell'uomo nero?", scritto e diretto da Paolo Bussagli. In

Al Teatro Marrucino uno spettacolo dedicato a Sergio Ramelli In scena "Chi ha paura dell'uomo nero?"

scena una rappresentazione che verterà intorno ad uno dei personaggi più emblematici e significativi degli anni 'di piombo, Sergio Ramelli, divenuto noto per essere stato assassinato a colpi di spranga da una cellula dell'Avanguardia Operaia. Aveva solo 18 anni, ma per qualcuno portava già sulle spalle una colpa imperdonabile: era iscritto al Fronte della Gioventù del MSI e

scriveva un tema dove esprimeva una ferma condanna delle Brigate Rosse. Per questo fu "processato" e condannato poiché ritenuto "fascista", poi ucciso. La rappresentazione si prefigge l'obiettivo di ricordare tutti gli omicidi politici, di destra e di sinistra, affinché si possa acquisire una memoria nazionale fondata sulla condivisione di valori come la Democrazia, la

tolleranza ed il rispetto. Il responsabile di Azione Universitaria di Chieti nonché promotore dello spettacolo, Carlesi Teocrito, ha dichiarato che: "con tale opera si vuole fare una denuncia storica dei massacri che hanno insanguinato la nazione, si vuole condannare ogni tipo di violenza attraverso la figura di Ramelli, vero martire della Democrazia". Al centro della

scena dominerà però una figura inquietante dell'immaginario collettivo, l'uomo nero: una maschera nera e orrenda, simbolo della paura, dell'ignoto e del male, mera proiezione delle nostre paure più recondite. Lo spettacolo, giunto alla sua 19ª edizione, nei teatri più famosi d'Italia ha raggiunto una popolarità inaspettata ed un notevole successo.

Luana Di Profio